



EDITAL DE SELEÇÃO

VAGA | ASSISTENTE DE PRODUÇÃO

VAGA ASSISTENTE DE PRODUÇÃO

PERFIL: Profissional de nível júnior/intermediário de Produção

ÁREA DE ATUAÇÃO: Centro de Artes da Maré e da Escola Livre de Dança da Maré, do Eixo Arte, Cultura, Memórias e Identidades

FORMA DE CONTRATAÇÃO: Prestação de serviço Pessoa Jurídica/MEI

ENTREGA: 30 horas semanais

FORMATO: trabalho presencial

COMO APLICAR À VAGA: Interessados(as) deverão preencher o formulário no link abaixo, até o dia 26 de maio.

REMUNERAÇÃO: à combinar

LINK: <https://forms.gle/WzvyrbHjMpSszeHK8> »

1. SOBRE A REDES DA MARÉ

A Redes da Maré é uma organização social criada na década de 1980 por moradores da Maré envolvidos ou oriundos de movimentos comunitários. Tem como missão tecer as redes necessárias para efetivar os direitos da população do conjunto de 16 favelas da Maré. Atua através de quatro eixos estruturantes, (i) Arte, Cultura, Memórias e Identidades, (ii) Direitos Urbanos e Socioambientais, (iii) Direito à Segurança Pública e Acesso à Justiça, (iv) Educação e (v) Direitos Urbanos e Socioambientais, na elaboração de ações, projetos e articulações para ampliar e consolidar políticas públicas permanentes para a população. De modo articulado, as iniciativas implementadas nestes campos buscam a ampliação dos direitos e a qualidade de vida dos mais de 140 mil moradores da Maré e que sofrem, historicamente, diferentes formas de violações de direitos fundamentais.

2. SOBRE O TRABALHO DO EIXO ARTE, CULTURA, MEMÓRIAS E IDENTIDADES

O Eixo Arte, Cultura, Memórias e Identidades tem como base de sua atuação o conceito de que a experiência artística amplia o território subjetivo de cada sujeito, aumentando sua capacidade de compreender, imaginar e agir no mundo. Promove e articula ações contínuas de longo prazo que aliam formação, criação e difusão das artes na Maré, garantindo espaços de liberdade artística, como o Centro de Artes da Maré, a Biblioteca Popular Escritor Lima Barreto e a Lona Cultural Municipal Herbert Vianna, em parceria com artistas e coletivos comprometidos com processos pedagógicos. Registrar as memórias de ontem e de hoje do território e dos moradores de suas 16 favelas e ainda fortalecer a identidade local são também missões deste eixo, contribuindo para a apresentação de uma visão menos estereotipada ou preconceituosa da favela, muitas vezes ainda resumida à questão da violência.

3. SOBRE A VAGA

Perfil: Assistente de Produção

Regime de Trabalho: Pessoa Jurídica (MEI)

Valor dos serviços: à combinar na contratação

3.1 Atividades a serem desenvolvidas

- Organização de atividades do Centro de Artes da Maré e da Escola Livre de Dança da Maré em conjunto com a equipe do equipamento.
- Abertura, fechamento e organização do espaço do Centro de Artes da Maré.
- Acompanhamento da programação do Centro de Artes da Maré e da Escola Livre de Dança da Maré.

- Acompanhamento de planilhas, relatórios e materiais do Centro de Artes da Maré e Escola Livre de Dança da Maré em conjunto com a equipe do equipamento.
- Disponibilidade de participação em espaços de formação propostos pela instituição.

3.2. Requisitos obrigatórios

- Cota social: Ser morador da Maré, preferencialmente, das favelas do Morro do Timbau, Baixa do Sapateiro, Conjunto Bento Ribeiro Dantas, Vila do Pinheiro, Conjunto Pinheiro, Vila do João, Salsa e Merengue ou Conjunto Esperança;
- Ter disponibilidade para prestar serviços nos turnos da tarde e noite;
- Ter interesse na área de Arte, Cultura, Produção Cultural, Dança, Memórias, Identidades e Reeducação das Relações Raciais;
- Conhecimento e habilidades básicas em informática;
- Interesse em processos de formação, estudo e pesquisa;
- Capacidade de trabalho em equipe interdisciplinar.

4.0 SOBRE AS ETAPAS DE SELEÇÃO

As inscrições serão realizadas através do preenchimento de formulário no link: <https://forms.gle/WzvyrbHjMpSszeHK8> »

A Redes da Maré não se responsabilizará por inscrições não recebidas por motivos de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação, bem como outros fatores que impossibilitem a transferência de dados.

A seleção será realizada por uma banca definida pela Redes da Maré e terá duas etapas, a saber:

- a) Leitura de material enviado pelo formulário pelos candidatos.
- b) Entrevista presencial no Centro de Artes da Maré (*Rua Bittencourt Sampaio, 181. Nova Holanda, Maré*).

5.0 SOBRE O CRONOGRAMA

- a) Divulgação do edital e inscrição dos interessados: **23 a 26 de maio de 2022.**
- b) Seleção preliminar dos candidatos, a partir de análise documental: 26 e 27 de maio;
- c) Agendamento e realização das entrevistas: **De 27 de maio a 03 de junho.**
- d) **Início das atividades: 6 de junho.**

* As etapas de seleção para entrevistas e divulgação do resultado final será feita por contato pessoal via e-mail e/ou telefone/WhatsApp.

* Para consolidar a política institucional de equidade e diversidade, a Redes da Maré se compromete a garantir um processo de seleção que valorize a contratação de pessoas oriundas, que moram ou atuam em territórios periféricos e/ou na Maré. Incentivamos a candidatura de mulheres, pessoas pretas, LGBTQIA+ e engajadas(os) com a questão racial, de gênero e sexualidade